

Cyril Micol, vitrailliste d'art, invite à prendre un verre à Longchaumois

Patrimoine vivant.

Le Verre de Voûte est un atelier de vitraux d'art, de la création à la restauration, ouvert au public.

La maison est ancienne, très ancienne, vraisemblablement construite en 1755, si l'on en croit les chiffres gravés dans le linteau de pierre d'une haute cheminée. Et c'est dans cette maison de village que Cyril Micol a installé son atelier de vitrailliste d'art, il y a deux ans.

Une étape sur la « Route des savoir-faire »

Ici le temps semble s'arrêter. Un peu comme si la restauration des vieux vitraux nécessitait cette paix intérieure. Des « vitraux-vases » accueillent le visiteur qui pousse la porte du 26, Grande Rue. La visite peut commencer. Plusieurs espaces vont ainsi ponctuer ce voyage dans le temps. Au 1^{er} étage, Cyril Micol a planté son premier décor. C'est l'atelier de restauration « d'une surface de



1 Des stages permettent de fabriquer son propre vitrail.

Photos Philippe Galland

2 Les vitraux deviennent de plus en plus des objets décoratifs.

3 Cyril Micol crée ses vitraux. Il restaure aussi ceux qui ont été endommagés par le temps.



300 m², dont un tiers consacré au stockage des verres anciens », explique-t-il. « Ce bâtiment m'a permis de réorganiser mon travail, confie le vitrailliste. Désormais, j'ai une pièce dédiée à chacune des tâches. » Ainsi, on visite au 2^e étage une salle de peinture et un espace réservé aux stagiaires qui ont décidé de se lancer dans la fabrication de vitrail avec le « kitrail »,

modèle pour débutant, déposé par Cyril Micol. Le jour de cette rencontre, un groupe de dames du club « Déco'Arts » de Saint-Lupicin s'initiait à cet art délicat. Étape incontournable de la « Route des savoir-faire », mise en place par le Parc naturel régional du haut Jura, le Verre de Voûte complète l'offre touristique du village. « À Longchaumois, il y a

une fromagerie qui propose d'assister à la fabrication du comté et la renommée Maison de la flore, qui ouvre une large fenêtre sur la flore et la faune du haut Jura », rappelle Cyril Micol. Alors, en passant par Longchaumois, sachez, vous aussi, trouver le temps de prendre un verre. ■

Philippe Galland
philippe.galland@leprogres.fr

Pratique
Le Verre de Voûte est ouvert au public sur rendez-vous au 03 84 41 29 88. Démonstrations gratuites de réalisation de vitraux. Salle pédagogique et visite des ateliers. Stages pour les groupes. 26, Grande Rue 39400 Longchaumois.



Photo Philippe Trias

œnotourisme du Jura

Accès libre Le Jura compte quatre fruitières vinicoles réputées. On y trouve, entre autre l'orange qui a fait la renommée du département dans le monde entier.

Caveau des Byards à Le Vernois : Ouvert du lundi au samedi de 9 à 12 h et de 14 h à 18 h.

Fruitière vinicole d'Arbois, château Béthanie : visite des caves et dégustation de 10 h à 19 h.

Fruitière vinicole de Pupillin : cave de dégustation vente ouverte tous les jours de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h.

Fruitière vinicole de Voiteur : caveau ouvert du lundi au samedi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 18 h, dimanche et fêtes de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h.

Dole

■ **Apérimusée au Musée des Beaux-Arts. Gratuit**
Visite commentée puis apéritif au musée (les mercredis), de 18 h 30 à 20 heures. Renseignements au 03 84 79 25 85.

Jeure

■ **Sept contes en balade. Gratuit.**
Bienvenue dans un monde imaginaire où de nombreux êtres facétieux vous attendent. Sortie gratuite proposée par l'office de tourisme de Jura sud et animée par le CPIE.

Départ du sentier « Le parfum d'Estrela », de 14 h à 16 h 30. Réservation conseillée au 03 84 42 31 57.

Lons-le-Saunier

■ **Concert à la Guinguette. Gratuit.**
Groupe Wuïwa, groupe burkinabé. À 20 h 30 au parc des Bains.

Ounans

■ **Marché nocturne. Accès libre.**
Produits et saveurs du terroir. Artisanat d'art. De 18 h à 22 heures. Renseignements au 03 84 37 79 68.

Quintigny : l'atelier des artistes jurassiens expose



■ La galerie « Cartaux-Bougaud » du château de Quintigny accueille l'exposition de l'ADA. Photo Bernard Girard

Gratuit La Galerie « Cartaux-Bougaud » du château de Quintigny accueille depuis le 14 juillet une exposition des artistes de l'Adaj (atelier des artistes jurassiens), association présidée par Mady Giboudot. L'exposition, qui réunit neuf artistes, est prévue jusqu'au 28 août. Les

neuf artistes sont : Hélène Béjean, Josepha Bidault, Nicole Boillot, Monique Cassagrande, Marie-Claude Joz-Roland, Denise Savel (ancienne présidente de l'ADA), Denise Simon, Pierrette Tissot, Jean-Claude Trossat. Entrée libre. Château, 208 chemin des vignes 03 84 48 11 51.