

Félicitations ! Vous venez d'acquérir une maquette **kitrail®**, kit vitrail exclusif fabriqué artisanalement en France, dans le Jura par l'atelier du « **Verre de Voûte** ». Vous êtes à quelques étapes de posséder un superbe vitrail que vous aurez réalisé **vous-même**. Le principe est simple, sur la plaque de verre, vous allez coller des films de couleur que vous aurez d'abord découpés, puis vous positionnerez des rubans de plomb adhésifs. Le rendu sera proche des vitraux de nos plus belles cathédrales!

Matériel fourni:

- x une plaque de verre pré-sertie dans son cadre muni d'attaches
- x un plan « gabarit », en blanc, et un plan « garage » en couleur, éventuellement à assembler
- x les films teintés à découper suivant les tracés au verso
- x le plomb adhésif (la quantité utile pour les essais et la réalisation + 50cm)
- x une planche d'essai pour vous entraîner à la mise en plomb
- x un tube multi-fonctions
- x une feuille de papier absorbant

Préparez le matériel suivant:

- x un verre rempli d'eau claire
- x une paire de ciseaux, éventuellement un cutter suivant vos préférences
- x si possible, du liquide lave-vitre et un chiffon

MISE EN GARDE: Travaillez dans un espace ordonné et prenez toujours soin de la plaque en verre, par nature fragile.
Évitez particulièrement les poussières contre les films pour un meilleur rendu. Lavez-vous régulièrement les mains, le plomb laissant des traces à ne pas ingérer.

1. Nettoyez la plaque de verre et positionnez-la sur le plan blanc « gabarit », les attaches vers le haut! Préparez, à côté le plan coloré « garage »
2. Découpez dans les films en plastique, toutes les pièces grisées suivant les formes imprimées au verso. Veillez à suivre le contour noir sur son côté intérieur (=il ne doit pas y avoir trop de noir sur les pièces découpées). Déposez les simplement sur le plan « garage », côté couleur visible. Il y a aura entre chaque pièce colorée un espace de +/-2mm qui permettra au plomb d'adhérer directement sur le verre.
3. Prenez une première pièce, d'un coin, ou du bord. Enlevez sa protection opaque. Attention à la surface collante, n'y mettez ni vos empreintes, ni poussière (sinon, lavez la à grande eau). Trempez la dans le verre d'eau: la colle est alors activée. Positionnez la pièce à son emplacement correspondant sur le verre. Vous pouvez la repositionner, tant que le support est humide. Pour faire « prendre » la colle, il faut alors chasser l'eau, avec une pression du doigt pour les plus petites pièces, ou en faisant rouler le tube multi-fonctions. La colle séchera ensuite en quelques minutes. Mais n'attendez pas pour coller dès maintenant toutes les autres pièces! **CONSEIL:** commencez par les pièces les plus grandes, et veillez à faire glisser les pièces de contour sous les ailes de la bordure de plomb. Vous pouvez soulever celles-ci si nécessaire.
4. Avec le papier absorbant, séchez votre ouvrage de ses dernières gouttes d'eau. Passez à la « planche d'essai » qui va vous familiariser avec la mise en plomb et la 'règle du T'.
5. ... les films doivent désormais être bien collés sur le verre. Si ce n'est pas le cas, essayez de mieux chasser l'eau restée entre le film et le verre. Essuyez à nouveau l'ouvrage.
6. Coupez une longueur de plomb d'une quarantaine de cm (deux fois la largeur de cette page). Réfléchissez au meilleur endroit pour commencer à positionner le plomb suivant la règle du T. Attendez d'avoir recouvert tout l'ouvrage pour écraser fortement le plomb avec le tube vertical: il sera plus simple de le décoller en partie si nécessaire. Bravo, c'est fini !

Notre atelier du « **Verre de Voûte** » est situé au 26, Grande Rue - F39.400 LONGCHAUMOIS-**03.84.41.29.88**. mé!: contact@kitrail.com . Vous pouvez nous y contacter pour vos remarques, une pièce manquante, obtenir un supplément de plomb, ou vous abonner gratuitement à nos informations sur les nouveaux modèles fréquemment disponibles.

Des visites de l'atelier sont possibles sur rendez-vous, pour découvrir la technique traditionnelle du vitrail, avant d'explorer les musées ou l'intense tissu artisanal local et les innombrables sites naturels du Parc Naturel Régional. A bientôt dans le Haut Jura !